



Bläser-Wettbewerbe
Bayerischer Musikrat
Bayerischer Blasmusikverband



Landesentscheid concertino Wettbewerb

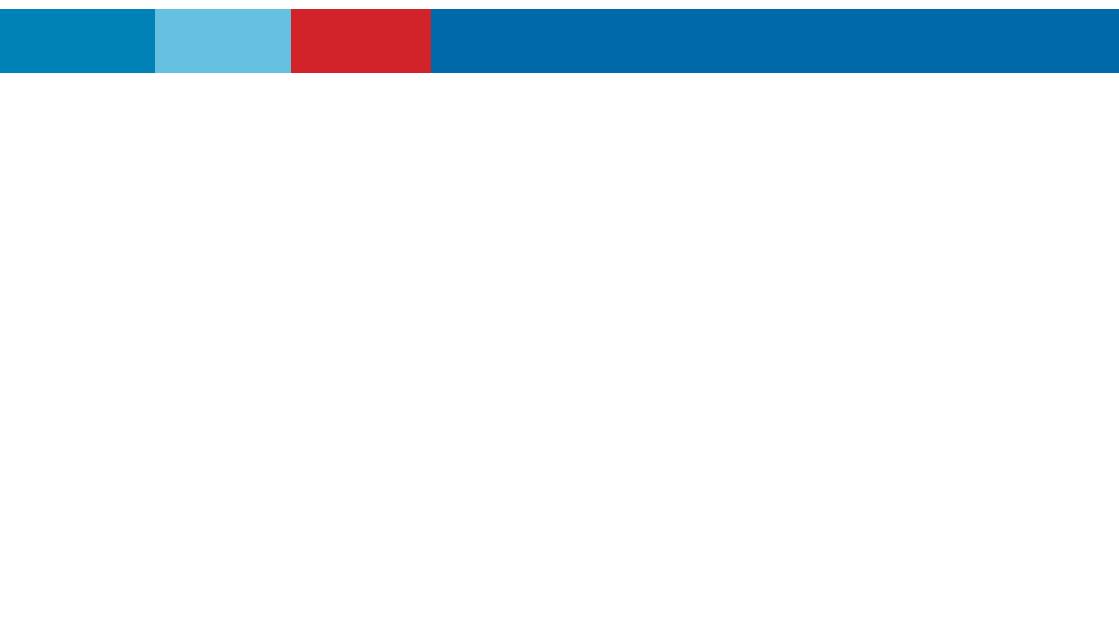
solosolo duoduo

24. März 2019
Bayerische Musikakademie Marktoberdorf

Gefördert durch

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst





Impressum

Die Trägerschaft des Wettbewerbs liegt beim Bayerischen Blasmusikverband und seinen Mitgliedverbänden. Der concertino Solo-/Duo-Wettbewerb wird in Kooperation mit dem Referat Laienmusik des Bayerischen Musikrates durchgeführt.



Bayerischer Blasmusikverband e.V.
Sandstr. 31, 80335 München
Telefon: 089 / 48 99 88 01
Telefax: 089 / 48 99 88 03
Email: info@bbmv-online.de
www.bbmv-online.de



Bayerischer Musikrat e.V. - Referat Laienmusik
Sandstr. 31, 80335 München
Tel.: 089 / 520464-13
Fax: 089 / 520464-64
Email: andreas.horber@bayerischer-musikrat.de
www.bayerischer-musikrat.de

Aufgaben des Wettbewerbs

Es ist Aufgabe des Wettbewerbs, die Musikerinnen und Musiker des BBMV nachdrücklich zu fördern. Die Teilnehmer erhalten die Möglichkeit, ihr musikalisches Können unter Beweis zu stellen. Angeregt werden die Freude am Musizieren, das solistische Spiel und die Begegnung mit anderen musikalischen Leistungsträgern.

Die Vielfalt des bläserischen Musizierens wird auch durch die Beteiligung von Teilnehmern aus dem Spielmannswesen und der bläserischen Volksmusik unterstützt. Die Bewertung einer Fachjury setzt den musikalischen Leistungsstand in einem Prädikat fest und gibt auf Wunsch Hilfestellungen zum weiteren Musizieren. Beim Landesentscheid sind keine Beratungsgespräche vorgesehen.

Altersgruppen und Vorspielzeit

Geburtsjahr	Vorspielzeit
Altersgruppe Ia: bis 2010	3 - 5 Minuten
Altersgruppe Ib: 2009–2008	3 - 5 Minuten
Altersgruppe II: 2007–2006	4 - 6 Minuten
Altersgruppe III: 2005–2004	6 - 8 Minuten
Altersgruppe IV: 2003–2002	7 - 10 Minuten
Altersgruppe V: 2001–2000	10 - 13 Minuten
Altersgruppe VI: 1999–unb.	10 - 13 Minuten

Für die Ermittlung der Altersgruppe bei Duos zählt das Durchschnittsgeburtsjahr der Teilnehmer, errechnet nach dem Kalenderjahr im Jahr 2018. Beispiel: Zwei Teilnehmer, geboren 2001 und 2003 haben das Durchschnittsgeburtsjahr 2002 – also spielt die Gruppe in Altersgruppe IV.

Kommazahlen ab einschließlich 5 werden aufgerundet: Beispiel: $2001,5 = 2002$, also Altersgruppe IV. Der Klavierbegleiter bleibt bei der Altersgruppenberechnung unberücksichtigt, da er auch nicht gewertet wird.

Ein Unterschreiten der Vorspielzeit führt zur Disqualifikation. Beim Überschreiten der Vorspielzeit kann der Vortrag ohne Nachteile für die Teilnehmer durch die Jury abgebrochen werden. Die Vorspielzeit beginnt mit dem ersten Ton des ersten Stückes und endet mit dem letzten Ton des letzten Stückes.

Besetzungsformen

Die Besetzung des Solo-/Duo-Wettbewerbs ist für alle Blas- und Schlaginstrumente, die in Blasorchestern, Spielmannszügen und Volksmusikgruppen besetzt sind, vorgesehen.

Die Teilnahme ist möglich

- a) als Solist
- b) als Solist mit Begleitung (Tasten- oder Saiteninstrument)
- c) als Duo ohne Begleitung
- d) als Duo mit Begleitung (Tasten- oder Saiteninstrument)

Der Wettbewerb unterscheidet folgende 17 Kategorien:

- a) Solo:
Querflöte, Klarinette, Oboe (Englischhorn), Fagott, Saxofon, Trompete/Flügelhorn, Waldhorn, Tenorhorn/Bariton/Eufonium, Posaune, Tuba, Schlagzeug, Spielmannsflöte, Fanfare
- b) Duo:
Holzbläser, Blechbläser, Schlagzeug, gemischte Besetzungen

Ermittlung der Sieger

In jeder Altersgruppe und Kategorie wird ein Bezirks-, Bundes- und Landessieger ermittelt.

Zum Bundes-/Verbandsentscheid werden nur Gruppen zugelassen, die beim Bezirksentscheid mindestens 91 Punkte erreicht haben.

Zum Landesentscheid werden nur Ensembles gemeldet, die 93 und mehr Punkte beim Verbands- bzw. Bundesentscheid erreichen. Teilnehmergruppen, die 93 und mehr Punkte erreichen, qualifizieren sich automatisch für den nächsten Wettbewerb. Die Landessieger müssen mindestens 93 Punkte erreichen. Landessieger ist, wer in einer Kategorie und Altersgruppe die höchste Punktzahl, jedoch mindestens 93 Punkte erreicht. Bei Punktgleichstand entscheidet die Jury. Pro Kategorie und Altersgruppe ist nur ein Landessieger möglich.

Literatur

Ab der Altersgruppe IV müssen Werke mit mindestens zwei unterschiedlichen Stilrichtungen vorgetragen werden. Mindestens ein Werk muss eine Originalkomposition sein.

Schlagzeug: Ab Altersgruppe IV müssen verschiedene Schlaginstrumente verwendet werden.

Das Spiel aus kopierten Noten ist untersagt.

Wertungskriterien

Gewertet wird nach folgenden Kriterien:

Bei Bläsern:

- Intonation und Stimmung
- Technische Ausführung
- Ton und Klangqualität
- Tempo und Agogik
- Stilempfinden und Interpretation
- Rhythmik und Zusammenspiel
- Dynamik und Klangausgleich
- Phrasierung und Artikulation
- Stückwahl im Verhältnis zur Leistungsfähigkeit
- Musikalischer Gesamteindruck

Bei reinen Schlagzeugensembles:

- Rhythmik und Zusammenspiel
- Dynamik und Klangqualität
- Stückauswahl im Verhältnis zur Leistungsfähigkeit
- Technische Ausführung
- Tempo und Agogik

100 bis 91 Punkte mit ausgezeichnetem Erfolg

90 bis 81 Punkte mit sehr gutem Erfolg

80 bis 71 Punkte mit gutem Erfolg

70 bis 61 Punkte mit Erfolg

60 bis 0 Punkte teilgenommen

Punkteverteilung

Kommazahlen werden ab einschließlich ,5 aufgerundet.

Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde, die das erreichte Ergebnis mit Prädikat und Punktzahl dokumentiert. Auf Wunsch kann auch dem Begleitpartner eine Teilnahmeurkunde ausgestellt werden.

Bild- und Tonaufzeichnungen

Mit der Anmeldung erklären die Teilnehmer ihr Einverständnis mit Aufnahmen, Sendungen und Online-Stellung als Podcast oder Stream on Demand durch Hörfunk und Fernsehen sowie mit Aufzeichnungen auf Ton- und Bildträger einschließlich deren Vervielfältigung und Verwertung in allen Mediiformaten. Entstehende Rechte werden durch die Anerkennung der Teilnahmebedingungen auf den Veranstalter (Bayerischer Blasmusikverband e.V.) übertragen. Private Ton- und Bildaufzeichnungen sind während des Wettbewerbs nicht gestattet.

Während des Wettbewerbs werden Fotoaufnahmen angefertigt. Diese Aufnahmen sollen dann in der Fachzeitschrift „Bayerische Blasmusik“, auf den Homepages und Facebook-Seiten des Bayerischen Blasmusikverbandes sowie seiner Mitgliedsverbände und in der regionalen Presse veröffentlicht werden. Die Veröffentlichung soll auf unbestimmte Zeit erfolgen.

Es wird darauf hingewiesen, dass Aufnahmen im Internet von beliebigen Personen abgerufen werden können. Es kann nicht ausgeschlossen werden, dass solche Personen die Aufnahmen weiterverwenden oder an andere Personen weitergeben.

Sollten Sie damit nicht einverstanden sein, können Sie sich an das Orgabüro wenden und dort ihren Einspruch bekannt geben.

Jury 1 Flöte Solo

Eva Kellermann
Elisabeth Weinzierl-Wächter
Susanne Schliefer

Jury 5 Horn Solo, Posaune Solo

Christoph Erb
Markus Meyr-Lischka
Klaus Rohleder

Jury 2 Klarinette Solo, Fagott

Thomas Nieberle
Stephan Ametsbichler
Volker Werner

**Jury 6 Tuba Solo / Euphonium/Bariton/
Tenorhorn Solo, Duo Blech AG V, VI**

Margarita Zeman
Helmut Buchbauer
Oskar Schwab

**Jury 3 Saxophon Solo,
Oboe Solo, Holz Duo**

Jeanette Höfer
Albert Steidele
Josef Gentil

Jury 7 Schlagzeug

Christopher Fellinger
Jessica Porter
Wolfram Heinlein

**Jury 4 Trompete Solo,
Blech Duo AG II**

Rainer Hauf
Bernhard Peschl
Sebastian Saffer

Stephan Ametsbichler

Stephan Ametsbichler studierte Musikwissenschaft und im Privatstudium Klarinette, ehe er von 1993 bis 2010 die Stadtkapelle Rosenheim leitete. Von 1996 bis 2000 war er Bundesdirigent des Musikbundes von Ober- und Niederbayern und von 1997 bis 2001 zudem Landesdirigent des Bayerischen Blasmusikverbandes. Nach seiner freiberuflichen Tätigkeit und seiner Teilanstellung im Jahre 2002 als Moderator und redaktioneller Mitarbeiter ist Stephan Ametsbichler seit Jahresbeginn 2013 Redakteur für Laienmusik im Bayerischen Rundfunk.

Helmut Buchbauer

Ausbildungsmusikkorps in Siegburg mit Abschluss in Theorie und Praxis (Waldhorn). Hornist beim Luftwaffenmusikkorps 1 in München mit erfolgreichem Abschluss als Orchestermusiker. Während dieser Zeit Unterricht am R. Strauss Konservatorium in München sowie Mitwirkung in verschiedenen Ensembles des Konservatoriums. Seit Jahren als Juror und Wertungsrichter bei Wertungsspielen und Wettbewerben sowie als Fachprüfer für D1/D2 tätig.

Christoph Erb

Studierte Posaune, seit über 33 Jahren Instrumentallehrer für tiefe Blechblasinstrumente, Dirigent verschiedener Blasorchester, Schulleiter der Musikschule Dreiklang e.V. Vöhringen-Bellenberg-Illertissen Wertungsrichter und Juror beim Allgäu-Schwäbischen Musikbund und Bayerischen Blasmusikverband. Mitglied der Musikkommission des ASM Referat Schule, Musikschule und Bläserklasse.

Christopher Fellinger

Klassisches Schlagwerkstudium am Herrmann-Zilcher Konservatorium Würzburg mit Nebenfach Jazz Schlagzeug. Instrumental-Lehrer für Schlagwerk am Rhabanus-Maurus-Gymnasium in Sankt Ottilien und am Carl-Spitzweg-Gymnasium Germaring (Musischer Zweig). Workshop-Dozent für diverse Musikschulen, Musikvereine und allgemeinbildende Schulen, Juroren-Tätigkeit für „Jugend musiziert“ und Solo/Duo-Wettbewerbe, Schlagwerker für diverse Orchester, Chöre und Ensembles.

Josef Gentil

Josef Gentil studierte am Meistersinger-Konservatorium in Nürnberg im Hauptfach Klarinette und schloss mit den staatlichen Prüfungen für Musiklehrer und Musiker ab. Er ist künstlerisch pädagogischer Leiter der Kreismusikschule Bamberg. An der Universität Bamberg hat er einen Lehrauftrag für Klarinette und Saxophon inne. Im NBMB ist er seit über 30 Jahren als Dozent bei Lehrgängen von D1 bis D3, als Juror, als Leiter von Blasorchestern und in weiteren ehrenamtlichen Funktionen aktiv.

Rainer Hauf

Rainer Hauf ist Lehrer für Blechblasinstrumente am St.-Thomas-Gymnasium Wettenhausen sowie am St.-Bonaventura-Gymnasium Dillingen. Mit dem von ihm gegründeten Nördlinger Bachtrompetenensemble gibt er regelmäßig Konzerte im Süddeutschen Raum. Mehrere CD Einspielungen mit dem Nördlinger Bachtrompetenensemble dokumentieren sein künstlerisches Schaffen. Als Aushilfe tritt er am Stadttheater Augsburg und am Theater Ulm auf.

Wolfram Heinlein

Wolfram Heinlein studierte Schlagzeug bei Prof. Hermann Schwander in Nürnberg. Nach seiner Wehrpflicht im Heeresmusikkorps IV Regensburg war er aushilfsweise an den Opernhäusern in Coburg und Regensburg, so wie bei den Nürnberger Symphonikern tätig. Sein Dirigat intensivierte er bei Kursen in Deutschland und in England. Heute unterrichtet er an einem Gymnasium/Realschule in Nürnberg und Ansbach und ist als Dirigent, Wertungsrichter, Dozent und Ausbilder im BBMV und weiteren Verbänden tätig.

Jeanette Höfer

Studium am Richard-Strauss-Konservatorium In München, Hauptinstrument Klarinette, Diplom Staatlich geprüfte Musiklehrerin und staatlich geprüfte Musikreife. Seit 1991 Lehrerin für Oboe, Klarinette, Fagott, Saxophon an der Städt. Sing- und Musikschule in Landsberg am Lech, langjährige Dozentin und Jurorin im MON und bei „Jugend musiziert“.

Eva Kellermann

Eva Kellermann studierte an der Hochschule für Musik und Theater in München Musik für das Lehramt an Gymnasien in Bayern mit dem Erstinstrument Querflöte. Im Anschluss an ihr künstlerisches und pädagogisches Staatsexamen nahm sie ihre Unterrichtstätigkeit an der Städtischen Musikschule Senden auf. Auch als Dirigentin hat sie einige Jahre erfolgreich Orchester mitgeprägt und als Dozentin bei Kammermusikkursen Impulse gesetzt. Außerdem ist sie regelmäßig in Projektorchestern oder als Solistin zu hören und seit vielen Jahren als Jurorin für Wettbewerbe und Prüfungen des ASM tätig.

Markus Meyr-Lischka

Nach dem Jungstudium am Leopold-Mozart-Konservatorium in Augsburg in der Klasse Jack Meredith, später Ralf Springmann, begann Markus Meyr-Lischka sein Studium an der Universität Mozarteum Salzburg bei Professor Radovan Vlatkovic. 2003 wechselte er zu seinem Aufbaustudium an das

Richard-Strauss-Konservatorium in München, in die Klasse Johannes Ritzkowsky. Seit 2004 ist Markus Meyr-Lischka als Hornist und Lehrer für Horn und Trompete im Landkreis Augsburg tätig und seit 2006 an der Musikschule Wertingen. Er leitet die Stadtkapelle Gersthofen und ist Dozent und Juror im Bereich Blechblasinstrumente.

Thomas Nieberle

Thomas Nieberle studierte Klarinette und Musikpädagogik in Augsburg und in Basel. Nach Meisterkursen bei namhaften Klarinettisten erhielt er ein langjähriges Engagement beim Polizeiorchester Bayern. Neben der Unterrichts- und Konzerttätigkeit für die Internationale Stiftung zur Förderung von Kultur und Zivilisation in München spielte er als Guest in verschiedenen Orchestern. Zudem beschäftigte er sich intensiv mit zeitgenössischer Musik (u.a. Konzerte in Ensembles mit Markus Stockhausen). Derzeit unterrichtet er eine Klarinettenklasse am Gymnasium bei St. Stephan in Augsburg sowie am Thomas-Mann-Gymnasium in München und arbeitet als Instrumentallehrer an der Kreismusikschule Fürstenfeldbruck.

Bernhard Peschl

Nach mehreren Preisen beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ sowie Landespreisen beim Wettbewerb des Musikbundes von Ober- und Niederbayern wurde Bernhard Peschl ins Bayerische Landesjugendorchester aufgenommen. 1997 nahm er sein Studium an der Hochschule für Musik und Theater München bei Hannes Läubin auf. Im Jahr 2000 erhielt er eine Anstellung als Trompeter im Münchner Rundfunkorchester. 2005 wechselte Bernhard Peschl als stellvertretender Solotrompeter zu den Münchner Philharmonikern.

Jessica Porter

Ihr Bachelor- und Masterstudium schloss sie mit Bestnote an der Musikhochschule Stuttgart ab. Sie ist Guest nationaler und internationaler Festivals sowie Preisträgerin des Bruno-Frey-Musikpreises und der International Percussion Competition Luxembourg. Der pädagogische Aspekt ihrer Arbeit soll dabei ganz bewusst nicht zu kurz kommen. Sie hat eine erfolgreiche Schlagzeugklasse an den Musikschulen in Laupheim und Ehingen (Donau), ihre Schüler sind Bundessieger bei „Jugend musiziert“ und viele inzwischen selbst Musikstudenten und Berufsmusiker.

Klaus Rohleder

Stellvertretender Solohornist im Philharmonischen Orchester des Landestheaters Coburg. Studium an der Musikhochschule München, umfassende Orchestertätigkeit sowie langjährige und vielfältige solistische und kammermusikalische Erfahrung. Pädagogisch tätig an der Berufsfachschule Kronach im Fach Waldhorn, regelmäßiger Juror und Dozent im Nordbayerischen Musikbund und Bayerischen Blasmusikverband, bei D2- und D3-Lehrgängen, Solo-Duo und Kammermusikwettbewerben und bei verschiedenen Auswahlorchestern. Außerdem Juror bei „Jugend musiziert“ und im Bayerischen Musikrat.

Sebastian Saffer

Bereits in der Jugend gewann Sebastian Saffer mehrere überregionale Preise bei „Jugend musiziert“ und Wettbewerben des Bayerischen Blasmusikverbandes. Nach dem Abitur studierte er Trompete an der Kunsthochschule Graz bei Prof. Uwe Köller. Neben zahlreichen musikpädagogischen Tätigkeiten an der Kreismusikschule Bamberg, der Städtischen Musikschule Bamberg und bei Kursen des NBMB war Sebastian Saffer bereits als Aushilfe beim „Musikkorps der Bundeswehr Siegburg“, in Ensembles der Bamberger Symphoniker und bei der Sommeroper Bamberg tätig.

Susi Schliefer

Susi Schliefer studierte Querflöte am Hermann-Zilcher Konservatorium in Würzburg und schloss das Studium als staatlich geprüfte Musiklehrerin ab. Anschließend absolvierte sie das Konzertexamen. Nach längerer Unterrichtstätigkeit an der Kreismusikschule Bamberg leitet sie seit 1994 die Flötenklasse der Heinrich-Faber Musikschule in Lichtenfels. Außerdem unterrichtet sie an der Musikschule Bad Staffelstein. Für den Nordbayerischen Musikbund ist sie seit vielen Jahren als Dozentin und Prüferin für alle D Prüfungen und als Jurorin bei Wettbewerben tätig.

Oskar Schwab

Studium an der Robert Schumann Hochschule für Musik in Düsseldorf, Hauptfach Tuba, langjähriger Solotubist beim Heeresmusikkorps 12 in Veitshöchheim. Seit 1993 Leiter der Musikschule der Stadt Volkach, Juror für verschiedene Landesmusikverbände und bei „Jugend musiziert“.

Albert Steidle

Musikstudium mit den Hauptfächern Saxophon und Klarinette am Konservatorium der Stadt Innsbruck, Lehrer für Klarinette, Saxophon, Ensemble- und Orchesterleitung an der Städtischen Musikschule Ochsenhausen und am musischen Zweig des Bernhard-Strigel-Gymnasiums in Memmingen. Dirigent bei diversen Ober- und Höchststufenorchestern mit zahlreichen hervorragenden Prädikaten bei Wertungsspielen- und Wettbewerbsteilnahmen sowie Juror für Kammermusik und Blasorchesterwettbewerbe.

Elisabeth Weinzierl-Wächter

Am Münchner Richard-Strauss-Konservatorium unterrichtete Elisabeth Weinzierl seit 1986 Flöte und Flötenmethodik, seit Herbst 2008 ist sie Dozentin an der Hochschule für Musik und Theater in München. Die Flötistin Elisabeth Weinzierl wurde durch zahlreiche Konzerte und Kurse in vielen Ländern Europas und den USA sowie durch zahlreiche Aufnahmen bekannt. Als Autorin und Herausgeberin von Flötenliteratur arbeitet Elisabeth Weinzierl für renommierte Verlage. Weite Verbreitung finden ihre Unterrichtswerke, die auch in mehrere Sprachen übersetzt sind. Für den Musikbund von Ober- und Niederbayern ist sie seit vielen Jahren als Dozentin und Jurorin tätig.

Volker Werner

Fagott-Studium am „Meistersinger Konservatorium“ in Nürnberg und an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ mit künstlerischen Diplom. Engagements im Landestheater Coburg, bei den Hofer und Nürnberger Symphonikern, in der Philharmonie der Nationen, bei den Münchner Bachsolisten und den Münchner Philharmonikern. Seit 1991 Lehrauftrag an der Hochschule für ev. Kirchenmusik, an den Universitäten Bamberg und Bayreuth sowie an der Kreismusikschule Bamberg als Musikpädagoge. Seit 2011 Leiter der Fagottklasse an der Städtischen Musikschule Bamberg.

Margarita Zeman

Pädagogisches Studium an der Musikhochschule Augsburg mit Hauptfach Posaune, anschließend künstlerisches Studium an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Frankfurt am Main. Orchestererfahrung mit dem Philharmonischen Orchester Augsburg, den Augsburger Kammersolisten sowie der Oper Frankfurt. Lehrerin für tiefes Blech an der Sing- und Musikschule Memmingen sowie freischaffende Musikpädagogin und Dirigentin.

Blechbläser

Zeit	Raum	AG	Solist/in/Duo	Instrument 1	Instrument 2
9:00	B1	AG III	Johannes Guserle	Trompete	
9:10	B1	AG III	Johannes Troiber	Trompete	
9:20	B1	AG III	Patricia Lochner	Trompete	
9:30	B1	AG III	Ludwig Merz	Trompete	
9:50	B1	AG III	Philipp Fäßler	Trompete	
10:00	B1	AG III	Jakob Bühlmeier	Trompete	
10:10	B1	AG III	Alexander Rediker	Trompete	
10:35	B1	AG III	Julia und Isabel Maier	Trompete	Euphonium
10:45	B1	AG III	Veronika Babel / Antonia Scholz	Flügelhorn	Flügelhorn
10:55	B1	AG III	Nils Hacker / Hannes Rudolph	Trompete	Trompete
			Amelie Kalkbrenner / Milena Kalkbrenner		
11:15	B1	AG II		Trompete	Trompete
11:25	B1	AG II	Jonathan Hüüs / Marlene Rein	Trompete	Trompete
11:35	B1	AG II	Markus Klein / Martin Klein	Flügelhorn	Tenorhorm
12:05	B1	AG II	Isabel Maier	Trompete	
12:15	B1	AG II	Milena Kalkbrenner	Trompete	
12:25	B1	AG II	Felix Krug	Trompete	
12:35	B1	AG II	Jakob Hof	Trompete	
12:45	B1	AG II	Simon Stawitzki	Trompete	
13:40	B1	AG Ib	Leonhard Schilling	Trompete	
13:50	B1	AG Ib	Lukas Stawitzki	Trompete	
14:00	B1	AG Ib	Raphael Schneider	Trompete	
14:10	B1	AG Ib	Johannes Lang	Trompete	
14:20	B1	AG Ia	Jakob Stratmann	Cornet	
14:45	B1	AG IV	Maximilian Berger	Trompete	
15:00	B1	AG V	Luca Briemle	Trompete	
15:20	B1	AG V	Sophie Rüth	Trompete	

Blechbläser

9:00	B2	AG III	Daniele Kummer	Posaune
9:10	B2	AG III	Isabella Schamberger	Posaune
9:20	B2	AG III	Kilian Stawitzki	Posaune
9:40	B2	AG III	Felix Ehrenberg	Posaune
9:50	B2	AG III	Alexander Elsberger	Posaune
10:00	B2	AG III	Yanis Bell	Horn
10:25	B2	AG II	Marc Wieberneit	Horn
10:35	B2	AG II	Moritz Müller	Waldhorn
10:45	B2	AG II	Eva Wiblishauser	Horn
10:55	B2	AG II	Lina Sperber	Horn
11:20	B2	AG II	Johannes Kellerer	Posaune
11:30	B2	AG Ib	Rosina Kappeler	Posaune
11:40	B2	AG Ib	Jonas Greubel	Posaune
12:10	B2	AG Ib	Anna Maria Strohmeier	Waldhorn
12:20	B2	AG Ib	Konstantin Herlitzius	Waldhorn
12:30	B2	AG Ib	Angelika Hofbauer	Waldhorn
13:25	B2	AG IV	Larissa Frank	Waldhorn
13:40	B2	AG IV	Hannah Kleinhenz	Waldhorn
13:55	B2	AG IV	Paul Metz	Posaune
14:25	B2	AG V	Franziska Maier	Horn
14:45	B2	AG V	Nico Benkert	Posaune
15:05	B2	AG VI	Lea und Hannah Schwarz	Waldhorn

Blechbläser

9:00	B3	AG VI	Jonas Bohlein	Tuba
9:20	B3	AG VI	Andreas Schels	Tuba
9:50	B3	AG V	Maximilian Paluka	Tuba
10:10	B3	AG V	Sina Stegmann	Tuba
10:20	B3	AG V	Valentino Aletor	Tuba
11:15	B3	AG V	Simon Robl / Wolfram Greubel	Euphonium
11:35	B3	AG V	Hannes Rudolph / Johannes Baur	Tuba
12:35	B3	AG III	Johanna Krug	Bariton
12:45	B3	AG III	Emma Steinhäuser	Tenorhorn
12:55	B3	AG III	Joshua Pfennig	Bariton
13:15	B3	AG II	Anna Meßner	Bariton
13:25	B3	AG II	Maximilian Krön	Euphonium
13:35	B3	AG Ib	Kilian Weber	Euphonium
13:45	B3	AG Ib	Linda Schenk	Euphonium
13:55	B3	AG Ib	Moritz Alt	Tenorhorn
14:05	B3	AG Ib	Nico Wagner	Tenorhorn
14:35	B3	AG Ib	Alexander Urban	Tuba
14:45	B3	AG Ib	Sabina Buchwald	Tuba
14:55	B3	AG Ia	Florian Kohl	Tenorhorn
15:05	B3	AG Ia	Pius Kirschner	Tenorhorn

Holzbläser

9:00	H1	AG V	Moritz Haase	Querflöte
9:20	H1	AG V	Anna Magdalena Frühwald	Querflöte
9:40	H1	AG V	Julia Mathes	Querflöte
10:00	H1	AG V	Franziska Moosmüller	Querflöte
10:35	H1	AG III	Franziska Denzlein	Querflöte
10:45	H1	AG III	Diana Sauterleute	Querflöte
10:55	H1	AG III	Felizia Grob	Querflöte
11:15	H1	AG III	Elena Marie Janker	Querflöte
11:25	H1	AG III	Sophia May	Querflöte
11:35	H1	AG III	Johanna Reichl	Querflöte
12:30	H1	AG IV	Isabel Haslach	Querflöte
12:45	H1	AG IV	Bernadette Poindecker	Querflöte
13:10	H1	AG IV	Carmen Monzer	Querflöte
13:50	H1	AG II	Marie Kattai	Querflöte
14:00	H1	AG II	Sophie Eberle	Querflöte
14:10	H1	AG II	Magdalena Krön	Querflöte
14:30	H1	AG Ib	Mara Sperber	Querflöte
14:40	H1	AG Ib	Lea Bayer	Querflöte
14:50	H1	AG Ib	Eric Goitia Schmitt	Querflöte

Holzbläser

9:00	H2	AG II	Magdalena Fisel	Klarinette
9:10	H2	AG II	Gabriel Steinmeier	Klarinette
9:20	H2	AG II	Lisa Marie Schmidt	Klarinette
9:40	H2	AG II	Laura Galler	Klarinette
9:50	H2	AG II	Veronika Troiber	Klarinette
10:20	H2	AG III	Anna Helmerich	Klarinette
10:30	H2	AG III	Viktoria Krebs	Klarinette
10:40	H2	AG III	Luis Haupt	Klarinette
11:00	H2	AG III	Katharina Feuerer	Klarinette
11:10	H2	AG III	Anna-Maria Hof	Fagott
11:30	H2	AG Ia	Katharina Beck	Klarinette
11:40	H2	AG Ia	Jana Schreiter	Klarinette
12:35	H2	AG V	Teresa Braun	Klarinette
12:55	H2	AG V	Monika Herbst	Klarinette
13:15	H2	AG IV	Annika Baum	Fagott
13:45	H2	AG IV	Laura Weber	Klarinette
14:00	H2	AG IV	Anna Maria Steinheber	Klarinette
14:40	H2	AG VI	Hanna Ullrich	Klarinette

Holzbläser

9:00	H3	AG IV	Katja Fechtner	Altsaxophon
9:15	H3	AG IV	Maria Bihler	Saxophon
9:30	H3	AG Ia	Julie Linsmaier	Altsaxophon
9:50	H3	AG IV	Sabrina Buckreus	Oboe
10:05	H3	AG IV	Sophie Köstner	Oboe
10:20	H3	AG V	Katharina Bucher	Altsaxophon
10:55	H3	AG III	Tina Giselbrecht	Saxophon
11:05	H3	AG III	Tina Baum	Oboe
11:15	H3	AG III	Luise Röttger	Altsaxophon
11:35	H3	AG III	Sonja Schmitt	Altsaxophon
11:45	H3	AG III	Sofie Vierengel	Saxophon
12:00	H3	AG III	Viktoria Krebs / Anna-Maria Hof	Klarinette Fagott
12:10	H3	AG III	Matilda Väth / Anna Fröhling	Fagott Fagott
13:05	H3	AG IV	Magdalena Brandl / Sonja Kaltenhauser	Tenorsaxophon Altsaxophon
13:20	H3	AG Ia	Katharina Beck / Julia Ströhlein	Klarinette Klarinette
13:30	H3	AG Ib	Annalena Sluka / Sofia Steger	Querflöte Querflöte
13:40	H3	AG Ib	Tamia Bader / Paul Weyh	Klarinette Klarinette
14:05	H3	AG II	Linda Mosena	Altsaxophon
14:15	H3	AG Ib	Sophie Fledering	Oboe
14:25	H3	AG Ib	Michelle Morgenroth	Altsaxophon

9:00	S1	AG II	Niklaus Johannes Weiskopf
9:10	S1	AG II	Elia Albrecht
9:20	S1	AG II	Sarah Brack
10:35	S1	AG IV	Isaak Sagna
10:50	S1	AG IV	Johannes Kaul
			Duo Maximilan Weiss / Manuel Hintermayer
11:05	S1	AG IV	
12:35	S1	AG III	Felix Brack
12:45	S1	AG III	Tizian Warisch
12:55	S1	AG III	Korbinian Poindecker
14:20	S1	AG Ib	Andreas Bürgermeister
14:30	S1	AG Ib	Jonathan Würth
14:40	S1	AG Ib	Katharina Stokklauser
15:25	S1	AG Ia	Stefan Gebauer
15:55	S1	AG Ia	Silvio Baur

9:50	S2	AG II	Miriam Kraus
10:00	S2	AG II	Benjamin Heermann
10:10	S2	AG II	Dominik Lenhart
11:50	S2	AG III	Marco Baratta / Leon Herz
12:00	S2	AG III	Kai Köstner
12:10	S2	AG Ib	Finn Heiß/Paul Suttner
13:35	S2	AG Ib	Anna Rall
13:45	S2	AG Ib	Paul Steinhagen
13:55	S2	AG Ib	Jonathan Carter
15:05	S2	AG Ib	Julius Prenzel
15:15	S2	AG Ib	Theresa Irber
15:25	S2	AG Ia	Laurin Klement

Zeit	AG	Name Solist/in/ Duo	Verein/Musikschule
Instrument		Klavierbegleitung	
		Programm	
09:00	AG III	Johannes Guserle	Eintracht Autenried
Trompete		Tamara Baiaschwili James Hook James Hook Pamela Wedgwood	Sonata No.1 Sonate No. 1 Tequila Sunrise Andantino Minuetto Slow Samba
09:10	AG III	Johannes Troiber	Städtische Musikschule Landau a. d. Isar
Trompete		Tobias Kurek Guillaume Balay Jean Hubeau	Prélude et Ballade Sonate 1. Sarabande und 2. Intermezzo
09:20	AG III	Patricia Lochner	Trachtenkapelle Mittelstreu
Trompete		Barbara Lochner Ennio Porrino Georg Friedrich Händel	Preludio, Aria e Scherzo Aria all'antica Aria con Variazione Thema und Var. I bis IV
09:30	AG III	Ludwig Merz	Junge Stadtkapelle Nördlingen
Trompete		Smith, Cathy Robert Clérisse Jean-Baptiste Loeillet Christopher Norton	Noce Villageoise Sonate en si. Allegro A Simple Song
09:50	AG III	Philipp Fäßler	Musikschule Westallgäu
Trompete		Dieter Melzer Joseph Haydn Alexander Goedcke	Trompetenkonzert Andante 2. Satz Konzertetüde für Trompete

10:00	AG III	Jakob Bühlmeier	Knabenkapelle Nördlingen
Trompete		Cathy Smith	
		Bernhard Fitzgerald	English Suite Prelude / Pastoral / Finale
		Andre Telman	Melodie hispanique
10:10	AG III	Alexander Rediker	Musikverein Zeegenbachtal
Trompete		Beate Roux	
		Bernhard Krol	Frühlingssonatine Andantino
		Eugéne Bozza	Lied Moderato
10:35	AG III	Julia und Isabel Maier	Musikverein Dießen
Trompete/		Frédéric Duvernoy	Presto
Euphonium		Johann Sebastian Bach	Bourree
		Alberto Bimboni	Duett Nr. 1
		Pierre-Francois Clodomir	Andantino
10:45	AG III	Veronika Babel / Antonia Scholz	Tölzer Jugendkapelle
Flügelhorn/		G.F. Händel	Allegro aus der Wassermusik
Flügelhorn		Jean-Joseph Mouret	Rondeau
		Scott Joplin	The Entertainer
		Frank N. Ellis	Dixieland Duett
10:55	AG III	Nils Hacker/Hannes Rudolph	Blasmusik Augsfeld/Sterselbacher Musikanten
Trompete/		Wolf Escher	Trumpeter's delight
Trompete		Rischard Lambert	Little Suite Nr. 2 2. Satz- Risoluto
		Josh Rogau	Moto Perpetuo
		Marie-Luce Lucas	Suite Breve 1. Echo, 2. Air Antique, 3. Victoire
11:15	AG II	Amelie Kalkbrenner / Milena Kalkbrenner	Stadtkapelle Wertingen
Trompete/		Esprit Philippe Chédeville	Air
Trompete		Ingo Luis	Swing Easy
		Saverio Mercadante	Flower of Damascus

11:25 AG II	Jonathan Hüüs / Marlene Rein	Tölzer Jugendkapelle
Trompete/ Trompete	G.F. Händel Scott Joplin Wolf Escher	La Rejouissance Allegro The Entertainer Jazz Duett
11:35 AG II	Markus und Martin Klein	Trachtenkapelle Oberndorf
Flügelhorn/ Tenorhorn	Peter Moser Peter Moser Franz Liszt	Jodler aus dem Zillertal Asterhof-Walzer Hungarian Rhapsody No. 2
12:05 AG II	Isabel Maier	Musikverein Dießen
Trompete	Sebastian Maier Pietro Baldassari Thorvald Hansen Herbert Kamprath	Sonate Nr. 2 2. und 1. Satz Sonate op. 18 2. Satz Fünf Episoden 1. Satz
12:15 AG II	Milena Kalkbrenner	Stadtkapelle Wertingen
Trompete	Pablo Diez Teresa Willy Brandt Daniel Steibelt	Konzert-Polka op. 13 Ballo
12:25 AG II	Felix Krug	Blasmusikverein Oberhaid, Kreismusikschule Bamberg
Trompete	Vitali Hertje Ted Huggens Michael Koch	A Trumpet Ballad Kleines Konzert Satz 1 und 2
12:35 AG II	Jakob Hof	Stadtkapelle Wertingen
Trompete	Pablo Diez Teresa Rene Maniet James Rae Vyacheslav Shelukov	1. Solo de Concours Oranges and Lemons Fanfare March

12:45 AG II	Simon Stawitzki	Musikschule Volkacher Mainschleife
Trompete	Irmi Dotzel Jean Baptiste Loeillet Pamela Wedgwood	Sonate in B Adagio, Allegro Tequila Sunrise
13:40 AG Ib	Leonhard Schilling	Musikverein Zeegenbachtal
Trompete	Beate Roux Jeremiah Clarke Georg Friedrich Händel Roger Ender	The Prince of Denmark's March Gavotte Soul Pop Allegro
13:50 AG Ib	Lukas Stawitzki	Musikschule Volkacher Mainschleife
Trompete	Irmi Dotzel Carl Philipp Emanuel Bach Joseph Haydn Johannes Brahms	Marsch Minuetto Thema aus der Sinfonie Nr.1
14:00 AG Ib	Raphael Schneider	Stadtkapelle Neu-Ulm
Trompete	Magnus Schneider James Hook Daniel Hellbach	Sonate Nr. 1 Es-Dur Andantino Roadrunner
14:10 AG Ib	Johannes Lang	Kreismusikschule Bamberg
Trompete	Vitalje Hertje Pamelaela Wedgwood James Hook	Hot on the line Moderate blues tempo Sonata Nr.1 Andantino
14:20 AG Ia	Jakob Stratmann	Kreismusikschule Bamberg
Cornet	Niklas Roth Manfred Schmitz Manfred Schmitz Manfred Schmitz	Dialog Thema / Variation II Frage und Antwort Thema / Variation I Kleines Lied Thema / Variation I / Variation II

14:45 AG IV	Maximilian Berger	Musikschule VGem Offingen
Trompete	Francesca Andreula Georg Philipp Telemann Lars-Erik Larsson	Sonata in Fa Maggiore Concertino Satz 2: Ritornell und Satz 3. Allegro risoluto
15:00 AG V	Luca Briemle	MV „Harmonie“ Füssen
Trompete	Sumi Sung William Boyce Albert Lortzing	Trumpet Voluntary Thema und Variationen
15:20 AG V	Sophie Rüth	Blaskapelle St. Georg Rieden
Trompete	Roland Nitzbon Guillaume Balay Joseph Fiala	Andante et Allegretto Divertimento in D
09:00 AG III	Daniele Kummer	Jugendkapelle Lindau
Posaune	Anne Welte Johann Ernst Galliard Nikolai Rimsky-Korsakov	Sonata V 3. Satz Alla Siciliano, 4. Satz Allegro assai Concerto for Trombone 3. Satz Allegro
09:10 AG III	Isabella Schamberger	Städt. Jugendkapelle Friedberg
Posaune	Petra Wittmann Marcello Benedetto Ernst Paudert	Sonata in F 2. Satz Berühmte Arie
09:20 AG III	Kilian Stawitzki	Musikschule Volkacher Mainschleife
Posaune	Irmi Dotzel Johann Adolph Hasse Georg Philipp Telemann Ludwig van Beethoven	Hasse Suite 1. Passepied Die Würde Marsch

09:40	AG III	Felix Ehrenberg	Musikschule Strullendorf/ MV Zeegenbachthal
Posaune		Beate Roux Klaus-Peter Bruchmann Benedetto Marcello	Facetten Allegro, Tempo di Tango Sonata F-Dur 1. Largo, 4. Allegro
09:50	AG III	Alexander Elsberger	Musikschule Landau an der Isar
Posaune		Marianne Barna-Sabadus Pamelaela Wedgwood Ernst Paudert	Tequila sunrise Slow samba Berühmte Arie Allegro Risoluto, Andante, Lento, Allegro moderato
10:00	AG III	Yanis Bell	Bläzerschule Fischen
Horn		Uschi Graf Jan Hadermann W.A. Mozart W.A. Mozart	Piece de Concert Adagio - quasi recitativo Konzert für Horn Nr. 3 KV447 Romanze Mozartiana Allegro
10:25	AG II	Marc Wieberneit	Sing- und Musikschule Ichenhausen
Horn		Gabriella Türk W. Herfurth James D. Ployhar	Farewell Serenade Andante con moto The Hunt Moderato
10:35	AG II	Moritz Müller	Blasmusikgesellschaft Ottobeuren/ Musikschule Ottobeuren
Waldhorn		Anette Nützel Georg Friedrich Händel James D. Ployhar Pamela Wedgwood	Bourée The Hunt Jitterbug
10:45	AG II	Eva Wiblishauser	Musikverein Obermeitingen
Horn		Marcel Boucard Georg Friedrich Händel	Légende rustique Lament (Lascia ch'io pianga)

10:55	AG II	Lina Sperber Horn	Musikverein Pautzfeld e.V. & Musikverein Priesendorf e.V. Katja Sperber Tobias Haslinger Manfred Sternberger Mark Goddard
			Sonatine Daydream Swinging'
11:20	AG II	Johannes Kellerer Posaune	Blasmusikgesellschaft Ottobeuren/ Musikschule Ottobeuren Prelude and Minuet Prelude - Minuet Air Varié
			Anette Nützel Arcangelo Corelli Pascal Proust
11:30	AG Ib	Rosina Kappeler Posaune	Bläserschule Oberstdorf Ruby 1 Marche Militaire
			Ruxandra Pelzer Hale A. Vandercook Franz Schubert
11:40	AG Ib	Jonas Greubel Posaune	Jugendmusikkorps Bad Kissingen Gabriele Greubel Wolfgang Amadeus Mozart Henry Mancini
			Arie des Sarastro „In diesen heiligen Hallen“ aus „Die Zauberflöte“ „The Pink Panther“
12:10	AG Ib	Anna Maria Strohmeier Waldhorn	Musikverein Massing Arcangelo Corelli Pamela Wegwood James D. Ployhar
			Sarabanda and Garotta Buttercup Caprice

12:20	AG Ib	Konstantin Herlitzius	Städtische Musikschule Bamberg
Waldhorn		Dorothea Lieb Pascal Proust Paul Harris Michael Rose Pascal Proust	La grande école Funfare for Horn Horn on Holiday La grande école
			Mathématique Juggler's march - Carousel Russian Winter Holiday Géographie
12:30	AG Ib	Angelika Hofbauer	Harmonia Wullenstetten
Waldhorn		Marina Helfenstein James D. Ployhar Arcangelo Corelli	The Hunt Sarabanda and Gavotta
13:25	AG IV	Larissa Frank	Musikschule Senden
Waldhorn		Marina Helfenstein Wolfgang Amadeus Mozart David Amram	2. Hornkonzert, 3. Satz. Rondo Blues and Variations for Monk
13:40	AG IV	Hannah Kleinhenz	Musikverein Unterpleichfeld e.V.
Waldhorn		Emi Ogino Emile Pessard Bernhard Heiden	In the Forest Sonata for Horn and Piano
			3.Satz Rondo
13:55	AG IV	Paul Metz	Jugendmusikkorps Bad Kissingen
Posaune		Ute Stibor Benedetto Marcello Sonata James Curnow Bertold Hummel	Largo Fantasy for Trombone Maestoso Allegro-Grandioso Sonatine für Posaune
			Allegro-Maestoso Allegro
14:25	AG V	Franziska Maier	Blaskapelle Kirchberg v. W.
Horn		Bernadette Kroczek Bernhard Krol Joseph Rheinberger	Laudatio Sonate op. 178
			1. Satz

14:45	AG V	Nico Benkert	Musikverein Heustreu
Posaune		Michael Lörcher	
		G. PH. Telemann	Sonata f moll Andante cantabile / Allegro
		Alexandre Guilmant	Morceau Symphonique Andante sostenuto / Allegro Moderato

15:05	AG VI	Lea und Hannah Schwarz	Trachtenblaskapelle Pfarrkirchen
Waldhorn/Waldhorn			
		Peter Rasmussen	Instruktive Duetten für zwei Waldhörner
			X.) Andante
		Ricardo Matosinhos	7 Horn Duos VII.) Bulgarian Blues
		Kerry Turner	Four Duets for Horns III.) Intermezzo (for Kristina)
		Kerry Turner	Four Duets for Horns IV.) Trigger

09:00	AG VI	Jonas Bohlein	Musikverein Zeegenbachtal, Musikschule Strullendorf, MGV Pettstadt, Böhmisches Fieber
Tuba		Beate Roux	
		Benedetto Marcello	Sonata No. 3 in a-Moll Adagio; Allegro
		Edward Gregson	Tuba Concerto Allegro deciso
		Øystein Baadsvik	Fnugg

09:20	AG VI	Andreas Schels	Jugendblaskapelle St. Martin Deuerling
Tuba		Johann Sebastian Bach	Sonate II 1 und 2 Satz
		Don Haddad	Suite for Tuba 1 und 2 Satz

09:50	AG V	Maximilian Paluka	Bläserschule Fischen
Tuba		Roxana Pelzer	
		Bruce Broughton	Sonata for Tuba and Piano Allegro moderato
		Ralph Vaughan-Williams	Konzert for Bass-Tuba Allegro moderato
		Richard Strauß	Konzert Nr. 1, Es-Dur Allegro

10:10	AG V	Sina Stegmann Tuba	Harmonia Wullenstetten Marina Helfenstein Antonio Capuzzi Antonio Capuzzi Franz Watz	Andante and Rondo Andante and Rondo Concertino	Andante Rondo 1. Satz
10:20	AG V	Valentino Aletor Tuba	Stadtkapelle Illertissen Magnus Schneider Georg Friedrich Händel N.K. Brahmstedt G.E. Holmes	Sonate Stupendo Concert Polka Carneval of Venice	Larghetto und Allegro Fantasia
11:15	AG V	Simon Robl / Wolfram Greubel Euphonium/ Euphonium	Sing- und Musikschule Kempten Kevin Kaisershot Philip Sparke Carl Poole Philip Sparke	Scherzo Burlesca Lyric Piece aus: Jazz for Juniors 15 Nr.9 Broke Up, Nr. 5 Minor Bird Time for a change	Allegro con brio Andante Duette Nr. 12 Kook Town, Nr.5 Minor Bird Time for a change
11:35	AG V	Hannes Rudolph / Johannes Baur Tuba/ Posaune	Musikkapelle Maierhöfen / Musikkapelle Stiefenhofen David Uber Rolf Wilhelm Otto Nicolai	The City Awakes Ragtime Duett Nr. 1 in Es Dur	I. Times Square, II. Twilight, III. The City Awakes Allegro
12:35	AG III	Johanna Krug Bariton	Blasmusikverein Oberhaid, Kreismusikschule Bamberg Beate Roux Benedetto Marcello H. Round	Sonate in F-Dur The Ash Grove	1. Largo und 2. Allegro Einleitung, Thema, Var I

12:45 AG III	Emma Steinhauser	Musikschule Westallgäu
Tenorhorn	Dieter Melzer Joy Webb Josef Küffner	Share my Yoke Polonaise Op. 126
12:55 AG III	Joshua Pfennig	Städtische Musikschule Münnerstadt
Bariton	Ute Stibor Manfred Schmitz Albert Lortzing	Concerto brillante Thema und Variationen Thema; Var. 1; Var. 2; Var. 3
13:15 AG II	Anna Meßner	Musikkapelle Hans Fischer
Bariton	Kirill Kvetniy Benedetto Marcello Pamela Wedgwood	- Zusamtaler Musikanten Buttenwiesen e. V. Sonata No. 1 in F major Tequila Sunrise
13:25 AG II	Maximilian Krön	Musikkapelle Lachen
Euphonium	Karl Berchtold Franz Watz	Romantische Variationen
13:35 AG Ib	Kilian Weber	Bläzerschule Fischen
Euphonium	Uschi Graf Thomas Morley Raymond Premru Jean-Baptiste Arban	Now is the month of maying Wandsworth Walk Arban's Romp
13:45 AG Ib	Linda Schenk	Stadtkapelle Dachau e.V.
Euphonium	Nicola Hahn Carl Czerny Gordon Carr Gordon Carr Scottish Folk Song arr. Carol Barrat	Allegretto vivace All god's creatures All god's creatures Selwyn the Sea Lion Eddie the Elephant Slowly and calmly
		The night visiting song

13:55	AG Ib	Moritz Alt	Musikschule Strullendorf/ MV Zeegenbachtal
Tenorhorn		Beate Roux Joe Pinkl Edvard Grieg Alan Gout	Krönungsmarsch Ballad Boogie for bone
14:05	AG Ib	Nico Wagner	Musikschule Strullendorf/ MV Zeegenbachtal
Tenorhorn		Beate Roux Traditional Joe Pinkl Joe Pinkl	Go Down Moses Gute Nachtlied Ameisenmarsch
14:35	AG Ib	Alexander Urban	Musikverein Altenmarkt an der Alz
Tuba		Josef Irgmaier Johann Sebastian Bach Ann Lidsay	Minuet Moderato Trinidad to Tobago Relaxed
14:45	AG Ib	Sabina Buchwald	Stadtkapelle Wertingen
Tuba		Pablo Diez Teresa Philippe Rameau Elton Burgstahler	La Villageoise Tuba Caper
14:55	AG Ia	Florian Kohl	Stadtkapelle Waldkirchen
Tenorhorn		Birgit Kohl William Pelz J. Stanley	Dedication Trumpet Voluntary
15:05	AG Ia	Pius Kirschner	Bläserschule Oberstdorf
Tenorhorn		Ruxandra Pelzer Joseph Horovitz Philip Sparke	trad. The Barley Break Merlin's Tower Ragtime March

09:00	AG V	Moritz Haase	Musikschule Landau/Isar
Querflöte		Marianne Barnu-Sabadas	
		Francis Poulenc	Sonate für Flöte & Klavier
		Carl Reinecke	Allegretto malincolico Ballade
09:20	AG V	Anna Magdalena Frühwald	Musikschule im Landkreis Neustadt-Aisch e.V.
Querflöte		Jürgen Meindl	
		Eugène Bozza	Soir dans les montagnes
		Wolfgang Amadeus Mozart	Andante in C
09:40	AG V	Julia Mathes	Stadtkapelle Wertingen
Querflöte		Kirill Kvetniy	
		Paul Hindemith	Sonate für Flöte und Klavier II. Sehr langsam
		Francois Borne	Fantaisi brillante sur Carmen
10:00	AG V	Franziska Moosmüller	Stadtkapelle Wertingen
Querflöte		Kirill Kvetniy	
		Ian Clark	Hypnosis für Flöte und Klavier
		Carl Reinecke	Ballade op 288 für Flöte und Klavier
10:35	AG III	Franziska Denzlein	Musikschule Strullendorf
Querflöte		Beate Roux	
		Albert Woodall	Serenade for Flute and Piano Andante
		Georg Friedrich Händel	Sonate a-moll IV. Allegro
		Pierre Octave Ferroud	Jade - für Flöte solo Dans un mouvement vif
10:45	AG III	Diana Sauterleute	Jugendkapelle Elchingen
Querflöte		Emily Hinsche	
		Francis Poulenc	Sonate für Flöte und Klavier 2. Cantilena
		Wilhelm Popp	Sonatine für Flöte und Klavier D-Dur op. 388 Nr. 6 Allegro maestoso

10:55	AG III	Felizia Grob	Musikverein Elchingen
Querflöte		Francesca Andreula Giovanni Battista Pergolesi arr. Jean-pierre Rampal Eugéne Bozza	Concerto G-Dur 1.Satz Spirituoso Soir dans les montagnes
11:15	AG III	Elena Marie Janker	Städtische Sing- und Musikschule Landsberg am Lech
Querflöte		Gerhard Abe-Graf Wolfgang Amadeus Mozart Pierre Paubon	Andante C-dur Le Coin des Jeunes Myrthe - Allegro con spirito
11:25	AG III	Sophia May	Musikschule Memmingen, Jugendkapelle Memmingen
Querflöte		Karl Berchtold Frederick Chopin Carl Philipp Emanuel Bach Albert Roussel	Variations on a theme by Rossini Tema und Var.II Hamburger Sonate G-Dur Allegretto Aria Andante
11:35	AG III	Johanna Reichl	Musikverein Rieden
Querflöte		Gabriella Türk Michel Blaret Wilhelm Popp	Sonata VI, op. 2 Nr. 6, 5.Satz. Presto Ungarischer Tanz,op.308 Nr.2
12:30	AG IV	Isabel Haslach	Musikschule Memmingen
Querflöte		Louis Spitz Eugène Bozza Johann Sebastian Bach	Soir dans les Montagnes g-Moll Sonate Allegro
12:45	AG IV	Bernadette Poindecker	Jugendblasorchester Passau
Querflöte		Lilit Tumasova Ian Clarke Albert Franz Doppler	The Great Train Race Presto-Tempo primo Fantaisie Pastorale Hongroise molto andante-allegro

13:10 AG IV	Carmen Monzer	Sing- und Musikschule Kempten
Querflöte	Annette Naumann Sergei Prokofiev Carl Reinecke	Sonate für Flöte und Klavier IV Allegro con brio Konzert für Flöte und Orchester II Lento e mesto
13:50 AG II	Marie Kattai	Musikschule Offingen
Querflöte	Francesca Andreula Georg Philipp Telemann Gustav Gunzenheimer	Sonata in F major Vivace Adagio II und Presto
14:00 AG II	Sophie Eberle	Bläzerschule Fischen
Querflöte	Ruxandra Pelzer Daniel Bonnet James Oswald Mathilde Mazchesi	Lacrbate Largo Note zipetute
14:10 AG II	Magdalena Krön	Musikkapelle Lachen
Querflöte	Karl Berchtold Wilhelm Popp John Rutter	Russisches Zigeunerlied Suite Antique 1. Prelude
14:30 AG Ib	Mara Sperber	Musikverein Pautzfeld e.V. & Musikverein Priesendorf e.V.
Querflöte	Katja Sperber Adam Krieger Francois-Joseph Gossec Paul Harris Paul Harris	Menuett Gavotte Clowns Pierrot Clowns Pulcinella
14:40 AG Ib	Lea Bayer	Stadtkapelle Bobingen
Querflöte	Lilly Roszinsky Henry Thomasi Roman Hofstetter	Le Petit chevrier corse Serenade Andante cantabile

14:50	AG Ib	Eric Goitia Schmitt	Musikverein Hettstadt
Querflöte		Philipp Jäger	
		Miklós Korsár	Saltus Hungaricus Andante Cantabile, Allegretto
		Johann Baptist Vanhal	Sonate Nr 3 Cadenza, Andante Camtabile, Allegretto

09:00	AG II	Magdalena Fisel	Stadtkapelle Rain e.V.
Klarinette		Cathy Smith	
		Darius Milhaud	Petit Concert 1. Allegro Christoph
		Willibald Gluck	Air
		Christopher Norton	Madcap

09:10	AG II	Gabriel Steinmeier	Musikschule Pfaffenwinkel e.V.
Klarinette		Niels Wilhelm Gade	Fantasiestücke für Klarinette und Klavier
		John Noble	Andantino con moto
		Marie-Luce Schmitt	CATS Suite Allegro Pussicato/Cotton Pickin' Kitten
			Rumba du Soir Mesto

09:20	AG II	Lisa Marie Schmidt	Musikvereinigung der Handschuhmacher Burgau e.V.
Klarinette		Frau Marmo	Fantasiestykker Andantino con Moto
		Niels W.Gade	Mit Energie und Kraft Allegro con Moto
		Carl Baermann	

09:40	AG II	Laura Galler	Kinderorchester Nersingen-Fahlheim
Klarinette		Nina Gebauer	
		Marc-Antoine Charpentier	Prelude (aus Te Deum)
		Carl Baermann	Kleine Melodie Moderato
		Jan de Haan	Montagslied Andante

09:50	AG II	Veronika Troiber Klarinette	Städtische Musikschule Landau a. d. Isar Naemi Zimmermann Gerald Finzi Johann Baptist Vanhal
			aus 5 Bagatellen III. Carol Sonate B-Dur Rondo
10:20	AG III	Anna Helmerich Klarinette	Blaskapelle Merkershausen e.V. Stefan Hiby Eugene Bozza Carl Stamitz
			Aria Klarinettenkonzert Nr. 3, I. Allegro moderato
10:30	AG III	Viktoria Krebs Klarinette	Stadtkapelle Wertingen Kirill Kvetniy Carl Maria von Weber
			Concertino op. 26 Adagio, Thema u. Variationen
10:40	AG III	Luis Haupt Klarinette	Stadtkapelle Wertingen Kirill Kvetniy Ralph Hermann Carl Stamitz
			Clarinet on the Town Klarinetten-Konzert Nr. 3 1. Satz, Reprise
11:00	AG III	Katharina Feuerer Klarinette	Blaskapelle Isen Josef Irgmaier Xavier Lefèvre Niels W. Gade
			Sonata in B flat op. 12 No. 3 1.Allegro moderato Phantasiestücke 3. Ballade
11:10	AG III	Anna-Maria Hof Fagott	Stadtkapelle Wertingen Kirill Kvetniy Alessandro Longo
			Suite für Fagott und Klavier Andante von Variazione - Romanza - Vivace

11:30	AG Ia	Katharina Beck Klarinette	Musikschule Volkacher Mainschleife e.V Irmi Dotzel James Rae Otto M. Schwarz Kevin Houben Tiger Tango Concertino pour Clarinette. Allegretto Hippo Hop. Maestoso
11:40	AG Ia	Jana Schreiter Klarinette	Stadtkapelle Wertingen Pablo Diez Teresa Keith Ramon Cole arr. Paul Harris arr. Paul Harris Granite The Drunken Sailor The little Dove
12:35	AG V	Teresa Braun Klarinette	Stadtkapelle Rain e.V. Manfred Eggensberger Carl Maria von Weber Franz Krommer Igor Stravinsky Konzert für Klarinette Eb-Dur 1. Allegro Konzert für Klarinette Eb-Dur op. 36 2. Adagio Three Pieces for Solo Clarinet 3. Satz
12:55	AG V	Monika Herbst Klarinette	Musikverein Eggolsheim Beate Roux Carl Maria von Weber Francis Poulenc Grand Duo concertant Allegro con fuoco Sonata for Clarinet and Piano Romanza, Allegro con fuoco
13:15	AG IV	Annika Baum Fagott	Blasmusikverein Oberhaid Beate Roux Gustav Schreck Wolfgang Amadeus Mozart Fagottsonate 2. Satz Largo Fagottkonzert KV191 1. Satz Allegro

13:45 AG IV	Laura Weber Klarinette	Jugendblasorchester Stein Beate Weber Carl Maria Weber Günther Habicht Concertino Sonatine „Temperamente“ 1. Allegro 3. Rondino Burlesco
14:00 AG IV	Anna Maria Steinheber Klarinette	Ludwig-Hahn Sing- und Musikschule Kaufbeuren Anette Naumann Carl Maria von Weber Francis Poulenc Klarinettenkonzert No. 2 in Es-Dur, op. 74 Alla Polacca Sonate for clarinet and piano Allegro con fuoco
14:40 AG VI	Hanna Ullrich Klarinette	Blaskapelle Merkershausen Ariadne Weigert Francis Poulenc Gioachino Rossini Sonata for Clarinet in Bb and Piano Allegretto Introduktion, Thema und Variationen Andante (sostenuto), allegretto, piu mosso(Var. 1, Var. 2, Var. 3), Largo minore
09:00 AG IV	Katja Fechtner Altsaxophon	Stadtkapelle Wertingen Kirill Kvetniy Jean Baptiste Singelee Alain Crepin Concertino op. 78 Allegro moderato Nuits blanches
09:15 AG IV	Maria Bihler Saxophon	Jugendkapelle Neuburg Francesca Andreula Georg Friedrich Händel Robert Clerisse Claude Debussy 6e Sonate 1. Adagio und 2.Allegro Sérénade variee The little negro

09:30	AG Ia	Julie Linsmaier	Sugenheimer Musikanten
Altsaxophon		Britta Köstner	
		Trad	Kol Dodi
		Dirko Juchem	Saxy Boogie
		Trad. Arr. Dirko Juchem	Backwater Blues
09:50	AG IV	Sabrina Buckreus	Jugendorchester Kronach
Oboe		Elke Buckreus	Sonata for Oboe and Basso Continuo in A Minor
		Georg Philipp Telemann	Solo per Oboe in F Minor Andante Sostenuto
		Gaetano Donizetti	Tico Tico Lento rubato / Vivo
		Zequinha Abreu	
10:05	AG IV	Sophie Köstner	Musikschule im Landkreis Neustadt-Aisch e.V.
Oboe		Britta Köstner	Oboenkonzert in d moll Andante e spiccato
		Alessandro Marcello	Sonate für Oboe Munter
		Paul Hindemith	
10:20	AG V	Bucher Katharina	Stadtkapelle Vöhringen e.V.
Altsaxophon		Jergenia Vilk	Nuits Blanches
		Alain Crepin	Fantaisie
		Jules Demersseman	
10:55	AG III	Tina Giselbrecht	Musikschule Westallgäu
Saxophon		Dieter Melzer	Aria
		Eugene Bozza	Monolg nr 4 II. Satz Allegro
		Erland von Koch	Tango-Etüden N. 5
		Astor Piazzolla	
11:05	AG III	Tina Baum	Blasmusikverein Oberhaid
Oboe		Beate Roux	Capriccio
		Gabriele Pierne	Gabriel's Oboe
		Ennio Morricone	San Marco Moderato
		Rondó Veneziano	

11:15 AG III	Luise Röttger	Musik- und Gesangsverein Pettstadt e.V.
Altsaxophon	Herr Hertje Ermano Wolf-Ferrari Jascha Gurewich Colin Cowles	Strimpellat. Presto Czardas. Andante Myopic Mice. Moderate swing tempo
11:35 AG III	Sonja Schmitt	Musikverein Strahlungen
Altsaxophon	Lorenz Ammersbach Jean-Baptiste Lully Robert Planel Eugène Bozza	Air tendre et Courante Suite Romantique 2. Danseus Aria
11:45 AG III	Sofie Vierengel	Musikschule Schweinfurt
Saxophon	Elli Dück Claude Debussy Robert Clérisse Christopher Norton	The Little Negro Serenade Variee Hopping
12:00 AG III	Viktoria Krebs / Anna-Maria Hof	Stadtkapelle Wertingen
Klarinette/Fagott	Ludwig van Beethoven Gordon Jacob	Drei Duos für Klarinette und Fagott 1. Duett 3. Satz Rondo Duo for Clarinet and Bassoon Allegro
12:10 AG III	Matilda Väth / Anna Fröhling	Städt. Musikschule Bamberg / Kreismusikschule Bamberg
Fagott/Fagott	Boismortier Boismortier Walter Hartmann	3. Sonate Rondement Menuett Swing and Beat

13:05 AG IV	Magdalena Brandl / Sonja Kaltenhauser	Stadtkapelle Wasserburg
Tenorsaxophon/ Altsaxophon	Claus Henry Koch Ray Musiker arr. Mike Curtis Giltes Martin Gordon Godwin	Slow Moe Sephardic Waltz semplice et doloroso Costumes 2. Satz The Jazz Police
13:20 AG Ia	Katharina Beck / Julia Ströhlein	Volkacher Mainschleife e.V.
Klarinette/ Klarinette	Foris von Gorp Frédéric Berr Volkslied	Zusammen sind wir Stark. Allegro Duo C-Dur Hamburger Veermaster
13:30 AG Ib	Annalena Sluka / Sofia Steger	Stadtkapelle Wertingen
Querflöte/ Querflöte	Caspar Kummer Georg Friedrich Händel	Thema con variazioni Andante, Variation 1, Variation 2 Air
13:40 AG Ib	Tamia Bader / Paul Weyh	1. Europa Musikzug Markt Dietenhofen
Klarinette Klarinette	Giuseppe Verdi arr. Rudolf Mauz Rudolf Mauz Spiritual	La donna è mobile Moderato Sternlein Polka Oh happy day
14:05 AG II	Linda Mosena	Stadtkapelle Rain e.V.
Saxofon (Alt)	Cathy Smith Warren Benson Johann Sebastian Bach	Cantilena 2. Orchestersuite BWV 1067 Badinerie

14:15	AG Ib	Sophie Fledering Oboe	Musikschule Volkacher Mainschleife e.V. Irmí Dotzel Giles Farnaby Mary Chandler Michael Rose Fayne would i wedd Habanera Caribbean Cameo
14:25	AG Ib	Michelle Morgenroth Altsaxophon	Musikverein Zeegenbachtal, Musikschule Strullendorf Beate Roux Traditional aus Irland Pamela Wedgwood Londonderry Air Ragamuffin
09:00	AG II	Niklaus Weiskopf Schlagzeug	Musikverein Velden Anita Weiskopf Murray Houlif Nebojsa Zivkovic Georg Huber Johannes Brahms Hip little sixteen Ragtime for Joe Rock Hungarian Dance No. 5
09:10	AG II	Elia Albrecht Schlagzeug	Sing- und Musikschule Kempten Eckhard Kopetzki Alice Gomez & Marilyn Rifer Eckhard Kopetzki aus Three Dances: 2. Satz: Two Step Rain Dance Caramba!
09:20	AG II	Sarah Brack Schlagzeug	Musikschule Kempten Eckhard Kopetzki Murray Houlif Eckhard Kopetzki Three Dances Bach-ish La Hacienda 1. Bolero; 2. Twostep

10:35	AG IV	Isaak Sagna	Sing- und Musikschule Kempten
Schlagzeug		Stefan Schmid Eckhard Kopetzki Gerhard Malcher	The Snoopy Mouse Bottom-Line Check out
10:50	AG IV	Johannes Kaul	Musikverein Kirchhrenbach
Schlagzeug		William Schinstine Murray Houllif Johann Sebastian Bach	Father and Son Ain't It Rich Bach Violin Concerto in A Minor Allegro moderato
11:05	AG IV	Maximilan Weiss / Manuel Hintermayer	Jugendorchester Gersthofen
Schlagzeug		Charles Delancey Antonio Amoroso	Maple Syrup Blues Duett für kleine Trommel Nr. 2
12:35	AG III	Felix Brack	Musikschule Kempten
Schlagzeug		Michael J. Roy Eckhard Kopetzki John o'Reilly	On the Edge Calechixo Fireworks
12:45	AG III	Tizian Warisch	Stadtkapelle Wertingen
Schlagzeug		Earl Hatch Joachim Göbel	Furioso and Valse in d-moll Regio Express

12:55 AG III **Korbinian Poindecker** **Jugendblasorchester Passau**
Schlagzeug

Mitch Markovic
Werner Stadler

Tornado
Charade

14:20 AG Ib **Andreas Bürgermeister** **Kreismusikschule Passau**
Schlagzeug

N. J. Zivkovic
Christian Nowak
Siegfried Fink

Liedchen
Ready, Steady, Go
Courante

14:30 AG Ib **Jonathan Würth** **Sing- und Musikschule Kempten**
Schlagzeug

Eckart Kopetzki
William Schinstine
Julia Engel

Rockin`Stix
Mallet Magic
Julias Beat

14:40 AG Ib **Katharina Stokklauser** **Musikschule Oberallgäu-Süd e.V.**
Schlagzeug

Siegfried Fink
Keith Barlett
Eckhard Kopetzki
Wolfgang Reifender

Suite for Snare Drum, 2 Satz „Toccata“
Oh so Samba!
Baobab
Crossover „Ländlich“

15:25 AG Ia **Stefan Gebauer** **Musikschule Wertingen**
Schlagzeug

Nebojsa Jovan Zivkovic
Tom Lamers/Hugo Masselink
Christian Nowak

Tanz der Gummibärchen
Solo Nr. 22.7
Kick Down

15:55	AG Ia	Silvio Baur Schlagzeug	Musikverein Mattsies e. V. Jörg Fabig Louis Hartmann Louis Hartmann	Das Groovemonster Brettl-Jucker. Xylophonsolo über das Thema der Grashüpferpolka Rondo für Kleine Trommel
09:50	AG II	Miriam Kraus Schlagzeug	Stadtkapelle Wertingen Ariane Kraus Nebojsa Jovan Zivkovic Eckhard Kopetzki Gert Bomhof	Xylophon-Polka Two Step Steady Beat
10:00	AG II	Benjamin Heermann Schlagzeug	Jugend- und Trachtenkapelle Neunkirchen Benjamin Li Eckhard Kopetzki Morris Goldenberg Earl Hatch	Beat Buster Etude in 6/8 Rimba Samba
10:10	AG II	Lenhart Dominik Schlagzeug	Die Sterzelbacher Musikanten Eckhard Kopetzki Eckhard Kopetzki Jonas Göbel Rickey Tagawa	Concert Suite Ground 1 Concert Suite Momtong Makki The Way Inspirations Diabolique 1. Introduction
11:50	AG III	Marco Baratta / Leon Herz Schlagzeug	Kolpingkapelle Mering Jerome Naulais Eckhard Kopetzki	En Catimini Maize Maze

12:00	AG III	Kai Köstner	Musikschule im Landkreis Neustadt-Aisch e.V.
Schlagzeug			
		Siegfried Fink	Ecossaise
		Mitchell Peters	Yellow After The Rain
		J. Frasier November	Breeze
		Claus Mehling	Main Line Drum Set
12:10	AG Ib	Finn Heiß / Paul Suttner	Sing- und Musikschule Bad Birnbach
Schlagzeug			
		Dante Agostini	Brazilian Snare
		Matthias Krohn	Mickey & Christian
13:35	AG Ib	Anna Rall	Bläzerschule Mindeltal
Schlagzeug			
		Werner Stadler	Willow in the Wind
		Eckhard Kopetzki	Sailor's March
		Eckhard Kopetzki	Hand - i - Craft
		Eckhard Kopetzki	Test the Drums
13:45	AG Ib	Paul Steinhagen	Stadtkapelle Wertingen
Schlagzeug			
		William J. Schinstine	Mallet Magic
		Eckhard Kopetzki	Woodpecker Beat
		Eckhard Kopetzki	On the Rocks
13:55	AG Ib	Jonathan Carter	Musikschule Wertingen
Schlagzeug			
		Muzio Clementi	Sonatina
		Juliane Neu	Trommissimo
		Leander Kaiser	Shuffle Solo

15:05	AG Ib	Julius Prenzel	Jugendtrachtenkapelle Neunkirchen
Schlagzeug		Echard Kopetzki Muzio Clementi	Pepper Island Sonatina
15:15	AG Ib	Theresa Irber	Musikverein Osterhofen
Schlagzeug		Wolfgang Schniske Eckhard Kopetzki Eckhard Kopetzki	Old Peter's Rag Stand Up , Champ (2) Summer Dance
15:25	AG Ia	Laurin Klement	Musikverein Untertheres
Schlagzeug		Joachim Göbel Joachim Göbel Joachim Göbel Joachim Göbel	Rallye Nr. 2 Snare-Solo Laurins Polka Marimba-Solo Kleiner Springbock 1. Satz; 2. Satz Kleiner Springbock und sein Freund Jogo Setup-Solo Laurins Fire Drumset-Solo



BAYERISCHER
BLASMUSIKVERBAND



Bayerischer
Musikrat

www.bayerischer-musikrat.de
www.bbmv-online.de